

COLOR, PEINADOS, ACABADOS, RECOGIDOS Y CORTE Y TENDENCIA. 66H

- COLOR EN PELUQUERIA. 30H
- PEINADOS, ACABADOS Y RECOGIDOS.30H
-

Índice

COLOR EN PELUQUERÍA

1 El color del cabello

- 1.1 La coloración natural del cabello
- 1.2 Factores que influyen en el color del cabello
- 1.3 Influencia de las alteraciones cromáticas del cabello
- 1.4 Decoloraciones de origen genético
- 1.5 Decoloraciones de origen adquirido
- 1.6 La teoría del color y su influencia en coloración capilar
- 1.7 Características del cabello
- 1.8 Cuestionario: El color del cabello

2 Coloración

- 2.1 Selección de tintes
- 2.2 Selección de tintes según su permanencia
- 2.3 Cosméticos para los cambios de color
- 2.4 Cuestionario: Coloración

3 Selección de cosméticos para el

cambio de color

3.1 Decoloración y el mordentado

3.2 Aplicación de oxigenantes

3.3 Prueba de tolerancia

3.4 Tiempo de exposición del cabello a los cosméticos

3.5 Cuestionario: Selección de cosméticos para el cambio de color

4 Preparación y manejo de aparatos y útiles

4.1 Útiles para la aplicación de cosméticos

4.2 Aparatos eléctricos

4.3 Manejo, limpieza, desinfección y conservación

5 Selección de técnicas del cambio de color

5.1 Cambios de coloración temporal

5.2 Cambios de coloración semipermanente

5.3 Cambios de coloración permanente

5.4 Tipos de coloración

5.5 Fundamento de la decoloración

5.6 Cuestionario: Selección de técnicas del cambio de color

6 Aplicación de las técnicas del cambio de color

6.1 Revisión de protocolos de los procesos

6.2 Técnicas de coloración temporal

6.3 Técnica de la coloración y decoloración parcial

6.4 Técnicas de coloración y decoloración total

6.5 Cambios de color en pelucas y postizos

6.6 Primeros auxilios

7 Evaluación y control de calidad del cambio de color

7.1 Evaluación y control de calidad del cambio de color

7.2 Cuestionario: Cuestionario final

Índice

PEINADOS, ACABADOS Y RECOGIDOS

Cambios de forma temporal en el cabello

1 Estudio de la imagen del cliente

1.1 La fisonomía humana

1.2 Características y condiciones del cabello

1.3 Naturaleza de los cabellos

1.4 Tendencias de la moda actual

1.5 Cuestionario: Estudio de la imagen del cliente

2 Cambio de formas temporales

2.1 Cosmética específica

2.2 Aparatos y útiles para los cambios de forma

2.3 Seguridad e higiene con los aparatos eléctricos

2.4 Cuestionario: Cambio de formas temporales

3 Técnicas para los cambios de forma temporal

- 3.1 Técnicas
- 3.2 El color
- 3.3 La técnica del rizado
- 3.4 Adaptación de protocolos
- 3.5 Cuestionario: Técnicas para los cambios de forma temporal

4 Control de calidad de peinados acabados y recogidos

- 4.1 Control de calidad
- 4.2 Cuestionario: Cuestionario final

Aplicación de pelucas, postizos y extensiones

1 Estudio de la imagen del cliente

- 1.1 La fisonomía humana
- 1.2 Características y condiciones del cuero cabelludo
- 1.3 Tipos de extensiones
- 1.4 Tendencias de la moda actual
- 1.5 Cuestionario: Estudio de la imagen del cliente

2 Colocación de postizos y pelucas

- 2.1 Colocación de postizos y pelucas
- 2.2 Adaptación de protocolos
- 2.3 Cuestionario: Colocación de postizos y pelucas

3 Aplicación de extensiones al cabello

- 3.1 Aplicación de extensiones al cabello
- 3.2 Adaptación de protocolos
- 3.3 Cuestionario: Aplicación de extensiones al cabello

4 Control de calidad en pelucas postizos y extensiones

- 4.1 Control de calidad en pelucas postizos y extensiones
- 4.2 Cuestionario: Cuestionario final
- 4.3 Cuestionario: Cuestionario final